COME USARE LO STRIPPAGGIO LIQUIDO PER RECUPERARE UN TELAIO DA SERIGRAFIA

Salve ho acquistato lo strippaggio liquido concentrato. Come posso usarla per pulire un telaio già inciso con emulsione QLT. Devo diluirla con acqua? Ho bisogno per forza di una pompa a 70 bar?

Eldo, Oria

Lo Strippaggio liquido concentrato può essere usato concentrato, così come è, oppure **diluito fino a 4 volte in acqua**. Se usato con idropulitrice può essere diluito ulteriormente, ma non è necessario.

Come si usa:

– Il **telaio** deve essere pulito perfettamente da ogni traccia di **inchiostro**; un sottile strato di inchiostro, infatti, farebbe da barriera e impedirebbe allo strippagio di agire sull'emulsione.
– sul telaio orizzontale si stende il **liquido di strippaggio** con una spugna bene imbevuta e si attende due- tre minuti, non di più.
Lo strippaggio non deve assolutamente asciugare sul telaio, perché in questo caso fisserebbe l'emulsione che non potrebbe più essere rimossa.

– con acqua a pressione (non è necessaria l'idropulitrice, è sufficiente un erogatore da giardino collegato ad un tubo di gomma) si lava via lo strippaggio e buona parte dell'emulsione viene eliminata
– **si ripete l'operazione** una o due volte sulle aree del telaio che presentano residui di emulsione

– il telaio pulito e sciacquato **si asciuga con un phon** e può essere nuovamente emulsionato.

– se sul telaio rimane l’impronta del vecchio decoro (immagine fantasma) questa può essere eliminata con lo specifico liquido **Antighost Remove HR5**, ma sui telai a bassa filatura questo non è indispensabile.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:
https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/109890/come-recuperare-un-telaio-serigrafico-emulsionato-con-qlt/