COME SI USA UNA CAPPA FLASH IN SERIGRAFIA?

salve sign. Ratto,vorrei sapere se e possibbile,se la cappa flash a raggi infrarossi con quella altissima temperatura daneggia il tessutto esempio fruit of the loom valueweight,le altre cappe flash non a infrarossi ad alta temperatura daneggiano le magliette?e con le magliette elasticizzate che succede ?se voglio printare plastisol,oppure plastisol puff che succede alla maglietta se faccio con infrarosso o non infrarosso,perche non vorrei rovinare fin dall'inizio?!? la ringrazio e porgo distinti saluti

ermal, perugia

Occorre intanto chiarire se lei intende usare la cappa flash per l'uso specifico cui è dedicata (asciugare l'inchiostro tra un colore e il successivo), oppure per polimerizzare definitivamente l'inchiostro, a stampa ultimata. Nel primo caso, tenga conto che l'asciugatura intermedia con cappa si fa proprio su t-shirt di cotone anche di bassa grammatura: 5-6 secondi di calore (da IR o da altre fonti non fa molta differenza) non bruciano il cotone, ma asciugano appena l'inchiostro, consentendo di stamparci sopra. Se, invece, deve raggiungere i 150-160°C e mantenerli per il tempo necessario alla polimerizzazione (almeno 30 secondi), allora è bene che effettui una prova, per determinare la giusta distanza tra cappa e maglietta, e la giusta potenza da impostare sulla cappa, se il suo modello di cappa lo consente. Sicuramente esagerando con la temperatura c'è il rischio di fare un arrosto, e il rischio aumenta con i tessuti elasticizzati; ma regolando temperatura e tempo di permanenza è sicuramente possibile riuscire a polimerizzare l'inchiostro senza bruciare il tessuto.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:
https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/1298/come-si-usa-una-cappa-flash-in-serigrafia/