

PROBLEMA DELLA GELATINA ATTACCATA AL TELAIO SERIGRAFICO

Avrei un problema con i telai serigrafici. Alcune volte dopo averli strappati, rimane l'emulsione attaccata al telaio, non in modo uniforme. Mi hanno consigliato un prodotto che si chiama "FOTECHEM 2089 GEL", il risultato è ottimo per l'immagine fantasma lasciata dal colore, ma l'emulsione rimane attaccata comunque. Mi servirebbe, dunque, un prodotto che garantisca la completa e totale pulizia del telaio. Vi ringrazio anticipatamente per la vostra cordiale disponibilità. P.S. Permutate anche piani serigrafici usati, da voi precedentemente acquistati?

Vincenzo, Portopalo

Buonasera, per i prodotti (piani compresi) le risponderà sicuramente il dott Ratto o qualcuno dello staff di CPL, per quanto riguarda il problema della gelatina "incastrata" nel tessuto la causa non è altro che un tempo di esposizione scarso e quindi la conseguente instabilità della gelatina stessa durante le fasi di stampa: "muovendosi", per così dire insieme agli inchiostri finisce per assimilarsi ai filati del telaio e rimuoverla diventa quasi impossibile. Se le è possibile, usi un tempo di esposizione maggiore in modo tale che la gelatina si stabilizzi meglio e vedrà che questo antipatico inconveniente non succederà più.

Angelo Barzaghi

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/4052/problema-della-gelatina-attaccata-al-telaio-serigrafico/>