

FARE QUADRICROMIA CON INCHIOSTRI A BASE ACQUA

Come si stampa la quadricromia a base acqua con fondino? A quanti fili per i telai, e se e' possibile asciugare i capi con una pressa anziche'col forno per ottenere un effetto duraturo. grazie per la risposta

Marianna, Bisceglie

La quadricromia con inchiostri a base acqua si riesce a fare solo con la linea [Modatex](#) che, appunto, ha in gamma i colori per quadricromia:

- giallo europa
- blu o cyan europa
- magenta europa
- nero (è il medesimo nero che va bene per le normali stampe a colori piatti)

I telai dovranno essere tesati a 77 fili, in quanto questo è il limite massimo di filatura per gli inchiostri a base acqua.

Il fondino bianco può essere stampato a 55 fili, ma le più recenti tendenze fanno consigliare il 77 fili anche per il fondino; e, in più, è bene che il fondino sia retinato anziché piatto uniforme.

CPL Fabbrika è comunque in grado di preparare l'impianto di stampa adatto e inciso sui vari telai.

Per l'asciugatura può andare bene la pressa, ma a questo punto mi sorge spontanea una domanda: se è in possesso di una termopressa, **per quale motivo vuole realizzare la quadricromia con gli inchiostri all'acqua?**

Infatti la pressa le consente di polimerizzare il [palstisol](#), che è molto più adatto alla

quadricromia rispetto agli inchiostri ad acqua; soprattutto perché nei tempi morti tra una stesa di colore e la successiva, con asciugatura intermedia, non esiste il rischio che l'inchiostro le si asciughi sul telaio, come invece rischia di succedere con gli inchiostri all'acqua.

Inoltre i plastisol possono essere stampati a 90 fili e oltre, con conseguente maggiore definizione dell'immagine.

In questo caso il fondino sarà a 90 o a 77 fili.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/5432/fare-quadricromia-con-inchiostri-a-base-acqua/>