OTTENERE FINITURA LUCIDA NELLA STAMPA SERIGRAFICA SU CARTA

Stampo su carta con inchiostri serigloss, cercavo un inchiostro trasparente che abbia una finitura più lucida del serigloss trasparente forse devo usare gli inchiostri UV? Grazie

Oscar, Germignaga

Sicuramente per ottenere una sovraverniciatura lucida, veramente brillante, su carta e cartoncino, si deve usare l'inchiostro UV. Questi inchiostri, inoltre, sono disponibili in varie versioni tra cui c'è anche quella elastica, che consente di piegare o cordonare il cartoncino senza provocare spaccature nella verniciatura stessa.

L'unico inconveniente è rappresentato dal fatto che **gli inchiostri UV necessitano di apposito forno UV a tappeto**, in uscita alla macchina da stampa. Si tratta di un attrezzo molto costoso, il cui acquisto si giustifica solo con produzioni adeguate.

In alternativa alla verniciatura UV, per piccole produzioni , c'è la calandratura con foglio di polietilene trasparente. E' una soluzione più povera, con caratteristiche finali abbastanza diverse, che si può adottare solo in alcuni casi.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:
https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/5439/ottenere-finitura-lucida-nella-stampa-serigrafica-su-carta/