EVITARE CHE L'INCHIOSTRO A BASE ACQUA SECCHI SUL TELAIO

buongiorno, ho fatto un primo tentqativo di stampa serigrafica su tshirt ed ho un problema sulla pulizia del telaio. Questo l' abbiamo preso da voi è un telaio a 77 fili, il problema penso sia nella vernice perchè è acrilica, insomma dopo pochissimi minuti la vernice si secca e non si può più utlizzare il telaio. Come possiamo pulire il telaio? E poi, la vernice acrilica va bene o altrimenti cosa consigliate? grazie

fabrizio, cagliari

Per "vernice acrilica" intende sicuramente un inchiostro a base acquosa che, nella maggior parte dei casi, contiene appunto resine acriliche. Effettivamente questo tipo di inchiostri, una volta essiccato sul telaio, non si riesce più a eliminare. per evitare l'inconveniente occorre adottare alcuni accorgimenti:

– Stampare a un ritmo abbastanza sostenuto: tra una stampa e l'altra debbono trascorrere pochi secondi.

– Tra una stampa e l'altra lasciare il disegno sul telaio carico d'inchiostro, anziché scarico, agendo in modo opportuno sulla racla

– Additivare l'inchiostro con max 4% di ritardante, che rallenta l'essiccazione.

– Appena si percepisce che alcune maglie si stanno chiudendo a causa dell'inchiostro essiccato spruzzare sul telaio acqua polverizzata, con un comune spruzzetto per il giardino; quindi effettuare qualche stampa a vuoto per ricaricare d'inchiostro le maglie del telaio.

– Non usare, se non in casi particolari, telai con tessuti a più di 62 fili e preferire sempre i 43 e i 55 fili.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:
https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/622/evitare-che-linchiostro-a-base-acqua-secchi-sul-telaio/