

## COME CAPIRE SE UN'EMULSIONE SERIGRAFICA È SCADUTA

Ho tenuto per più di sei mesi l'emulsione plus 7000 in frigo senza usarla, due giorni fa mi serviva per fare un telaio e aprendola ho visto che era diventata verde smeraldo e stendendola sul telaio era molto liquida, mi chiedevo se era possibile utilizzarla ugualmente, risolvendo il fatto che è così tanto liquida oppure è da buttare? E' possibile ingelatinare dei telai e tenerli ingelatinati, ovviamente al buio, per molto tempo, anche un anno, prima di imprimerli?

**Giada, Roma**

Il colore **verde smeraldo** è il colore giusto di un' [emulsione](#) a cui abbiamo aggiunto il suo diazo, rendendola in questo modo fotosensibile, e che non abbiamo ancora esposto alla luce della lampada UV.

E' difficile stabilire se l'emulsione, dopo sei mesi di frigo, è ancora buona, oppure se è scaduta.

In genere si garantisce la validità dell'emulsione dopo una **conservazione in frigo di massimo tre mesi**.

Le consiglio comunque di **fare una prova**, magari su un [telaio](#) piccolo o solo parzialmente emulsionato.

Se l'emulsione è scaduta, dopo l'esposizione lei faticherà molto ad aprire le linee con il getto d'acqua. E, se insisterà, tutta l'emulsione tenderà a staccarsi a blocchi dalla tela del telaio. Se, invece, l'emulsione è buona, dopo due minuti di doccia con acqua l'emulsione si scioglierà regolarmente in corrispondenza del disegno.

Comunque, prima di versare l'emulsione nella [vaschetta stendigelatina](#), le consiglio di mescolarla bene all'interno del barattolo.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/109640/scadenza-di-una-emulsione-per-serigrafia/>