

QUALI INCHIOSTRI USARE AGLI EVENTI DI SERIGRAFIA DAL VIVO SU T-SHIRT?

Quali sono gli inchiostri migliori da usare per un evento di serigrafia dal vivo su t-shirt? Ragonandoci credo che gli inchiostri all'acqua non siano troppo adatti in quanto seccano abbastanza velocemente sul telaio, mentre per i plastisol sarebbe necessario portarsi dietro una cappa o una pressa, La situazione ideale sarebbe avere inchiostri che resistono bene sul telaio senza seccarsi, ma che non necessitano di polimerizzazione.

Giacomo, Besana in Brianza

Effettivamente gli **[inchiostri a base acqua](#)** non sono adatti a questo tipo di iniziative: occorre lavorare in fretta e occorrono troppi telai di ricambio per le inevitabili sostituzioni .

La soluzione più pratica, adottata anche da CPL Fabbrika in alcune occasioni, è il **[plastisol](#)** accompagnato da una **[termopressa di tipo leggero](#)** ed economico.

Inoltre le presse economiche da 38x38 cm assorbono soltanto 1400 Watt e non creano troppi problemi per i collegamenti elettrici.

La soluzione più pratica è il
Plastisol accompagnato da
una termopressa di tipo leggero ed
economico.

Per periodi molto brevi può esse conveniente noleggiarle: [CPL Fabbrica offre questo servizio](#).

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/110093/come-fare-un-workshop-di-serigrafia-dal-vivo/>