

DIPINGERE A MANO SULLA CARTA PER TRANSFER SERIGRAFICO

La carta siliconata può essere dipinta a mano con inchiostri serigrafici per poi essere trasferita su tessuto con termopressa?

Giorgio, Catania

Questa applicazione è fuori dai normali standard e non c'è esperienza in tal senso. La cosa potrebbe essere possibile, a condizione di imitare in tutti i dettagli una consueta **tecnica del transfer serigrafico**.

L'**inchiostro da utilizzare** più adatto è sicuramente il **plastisol**, che si usa normalmente per i transfer serigrafici.

Per rendere pennellabile il plastisol occorre **diluirlo secondo necessità**, con apposito diluente Additivo 86.

Se si prevede di trasferire il dipinto su stoffa colorata o scura è opportuno stendere come ultimo colore una mano di fondo bianco.

Naturalmente, per non impastare i vari colori, occorre asciugare con una termopistola o, meglio, con la **termopressa**, il dipinto prima di stendere il fondo finale.

Dopo steso il fondo, a inchiostro fresco, è necessario distribuire a spolvero la polvere adesiva, esattamente come si fa con i transfer serigrafici.

Se si vuole evitare che il dipinto rimanga appiccicoso è opportuno **scaldare con termopressa a 100-110°C**, per asciugare senza polimerizzare. Il trasferimento su stoffa avviene come per i normali transfer: 160°C per circa 20 secondi. Con questo tipo di **carta siliconata** lo stacco avverrà a freddo.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/110266/dipingere-su-carta-per-transfer-serigrafico/>