

CALCOLARE IL TEMPO D'ESPOSIZIONE DEL TELAIO SERIGRAFICO CON GELATINA SENZA DIAZO

Sto cercando di stampare in serigrafia a casa. Ho una lampada da 5000w alogena. Volevo sapere quanto tempo devo tenere il telaio in esposizione.

Gaia, Padova

Il **tempo di esposizione** dipende:

- dal tipo di emulsione che usa
- dalla distanza tra lampada e telaio
- dal numero di fili del telaio

Se la sua lampada alogena da 5000W (non sarà per caso 500 W?) è a luce bianca le conviene usare un'emulsione universale senza diazo, come la **[QLT Pronta all'uso](#)**. Questo tipo di emulsione, infatti, a differenza delle classiche emulsioni al diazo è sensibile anche alla luce bianca.

Le consiglio di posizionare il telaio a 1 metro e mezzo di distanza dalla lampada.

Di lasciare sempre fissa questa distanza e di fare una prima prova di esposizione, con la QLT, di 4 minuti. Il tempo è stimato per un **[telaio a 55 fili/cm](#)**. Più fili richiedono meno tempo, meno fili richiedono più tempo.

Secondo il risultato che avrà ottenuto potrà variare il tempo in più o in meno.

Le segnalo un utile strumento: il **[Calcolatore di Esposizione](#)** che consente di determinare il corretto tempo di esposizione con un solo tentativo.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/110851/come-incidere-un-telaio-per-serigrafia/>