

INCIDERE UN TELAIO CON L'ESPOSITORE ECO

Ho acquistato da voi il bromografo della linea ECO. Per le grafiche A3 ho avuto qualche problema con l'incisione per i lati più esterni; la gelatina veniva via. Volevo chiedere: potrebbe essere una delle lampade più esterne meno potente? Potrei risolvere il problema tentando l'upgrade con le lampade al neon?

Simone

L'**Espositore Eco**, in condizioni normali e con qualsiasi tipo di tubo neon, **illumina uniformemente un'area di circa 55×60 cm**; perciò copre comodamente il formato A3. E' interessante sapere quale **tipo di emulsione** sta utilizzando e che tempo di esposizione usa. E quanti sono i fili del telaio. Se me lo comunica avrò più elementi per capire il problema.

In generale, se l'emulsione durante lo sviluppo di stacca, significa che il tempo di esposizione è insufficiente.

Provi ad aumentare del 40% il tempo da lei attualmente utilizzato e veda se ci sono differenze.

Escluderei le lampade difettose, in quanto i tubi al neon, sia a luce bianca sia a luce UV, o si accendono o non si accendono; non esistono situazioni intermedie.

Per tranquillità provi ad accendere i neon con il coperchio aperto e verifichi. I neon bianchi, a differenza dei neon UV, non sono in alcun modo nocivi agli occhi.

Il **vantaggio dei neon UV** è che potrà utilizzare **emulsioni diazo** con tempi di esposizione relativamente ridotti (4-5 minuti).

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/110994/incidere-i-telai-per-serigrafia-con-bromografo-e>

[conomico/](#)