

QUALE È IL MODO MIGLIORE PER STAMPARE SU UN QUADRANTE DI UN OROLOGIO ANTICO?

Sono completamente a digiuno di tecnica serigrafica ma intuisco che forse può aiutarmi a risolvere alcuni problemi.

Essendo un appassionato di orologeria antica, mi trovo spesso alle prese con quadranti di orologi da tasca danneggiati da crepe sullo smalto o sulla ceramica, con le scritte abrasi o mancanti.

Mentre sul supporto di base posso intervenire (anche rismaltandolo), sui numeri e altri dettagli mi fermo alla rigenerazione fotografica su supporto digitale.

Mi può indicare come attrezzarmi in modo artigianale, ma con accettabili risultati anche agli occhi di un attento critico dei dettagli?

Liliano, Modena

Il suo è un problema di difficile soluzione.

La serigrafia, infatti, trova una sua ragione di essere **quando si stampano più esemplari di un medesimo disegno/scritta**.

Nel suo caso, invece, si tratta di riprodurre un solo esemplare. In questo modo il costo dell'impianto (telaio serigrafico) va a incidere su un solo pezzo.

Comunque, se il costo di impianto di circa 40 euro per ogni telaio non costituisce un problema, si può pensare di serigrafare l'intero quadrante in un solo esemplare.

Per **stampare le occorre un banco manuale a un colore**, [come quelli visibili a questa pagina](#).

Ogni materiale su cui lei va a stampare necessita dell'inchiostro adatto.

In linea generale un **inchiostro epossidico a due componenti**, come l'[Epoxy](#) le risolverà la maggior parte dei problemi di stampa.

Per quanto riguarda la **preparazione dei telai**, può decidere di acquistarli già incisi e pronti per la stampa ([CPL Fabbrica fa normalmente questo servizio](#)), oppure di inciderli in modo

autonomo.

In questo caso le occorre un semplice espositore per telai, [come quello che può trovare qui](#).

Per avvicinarsi al mondo serigrafico le consiglio il [Manuale Pratico di Serigrafia](#), che le illustra passo passo tutti gli aspetti della pre-stampa e della stampa.

Se, invece, ritiene che la tecnica serigrafica non sia adatta alle sue applicazioni, allora può considerare **la decalco a scivolamento**, stampata in digitale per mezzo di una buona stampante laser.

[Trova le decalco qui](#).

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/112583/stampare-su-un-quadrante-di-un-orologio-antico/>