

ECCO I MOTIVI PER CUI LA GELATINA NON RESTA ATTACCATA AL TELAIO DOPO LO SVILUPPO

I motivi del fatto che la gelatina, dopo l'esposizione, si scioglie possono essere vari e ora cerchiamo di individuarli.

- Il primo requisito perché la [gelatina sia fotosensibile](#) è che abbiamo aggiunto la polvere diazo, contenuta nella bustina allegata al barattolo, prima di stenderla.

La polvere deve essere mescolata a lungo alla gelatina, fino a che questa non ha assunto un colore verde uniforme. Solo ora la gelatina è in grado di indurire quando viene esposta alla luce.

- [La gelatina Plus 7000](#), in quanto gelatina al diazo, è sensibile alla luce UV e poco o per niente sensibile alla luce bianca.

Perciò, utilizzando luce bianca, i tempi di esposizione devono essere molto lunghi, sicuramente superiori ai 30 minuti.

- [lo strato di gelatina steso sul telaio deve essere molto sottile](#): maggiore è lo spessore dello strato di gelatina, maggiore dovrà essere il tempo di esposizione; se la gelatina è stata stesa correttamente lo spessore è pari a quello del tessuto del telaio.

Attenzione: la durata della gelatina è di circa un anno prima della sua sensibilizzazione; di circa un mese, a 20°C, dopo la sensibilizzazione.

- la durata della gelatina è di circa un anno prima della sua sensibilizzazione; di circa un mese, a 20°C, dopo la sensibilizzazione. La durata può triplicare conservando il barattolo di gelatina sensibilizzata perfettamente sigillato e in frigo, alla temperatura di 5-6°C.

Se si utilizza una luce bianca, consigliamo gelatine più adatte e già pronte all'uso, come per esempio [l'emulsione universale HS ONE](#). Tra l'altro questa emulsione è disponibile anche in confezione da 0,5 Kg, più adatta a chi ha un utilizzo limitato.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/115563/ecco-i-motivi-per-cui-la-gelatina-non-resta-sul-telaio-dopo-lo-sviluppo/>