

LA TECNICA “REVOLVER” PER STAMPARE SU SFONDO SCURO

Benché il [colore bianco plastisol](#) sia molto coprente, tuttavia non è pensabile possa coprire in modo uniforme un fondo blu, con una sola passata.

La tecnica efficace è definita “revolver” ed è la più efficace per ottenere una coprenza ottimale stampando su fondi scuri.

La tecnica efficace è definita “revolver” ed è la più efficace per ottenere una coprenza ottimale stampando su fondi scuri.

- si fanno 2-3 passate di [racla](#) rapide e leggere
- si alza il telaio
- si asciuga parzialmente con termopistola o, meglio, con [cappa flash](#)
- si abbassa il telaio
- si ripetono 2-3 passate di racla, come sopra

a questo punto il bianco risultante è uniforme e brillante, in quanto il primo strato di colore, asciutto, ha fatto da base al secondo.

E si può polimerizzare definitivamente la stampa, con [termopressa](#) o [con forno](#).

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/116059/la-tecnica-revolver-per-stampare-su-sfondo-sc>

[uro/](#)