

QUANDO CONVIENE LA SUBLIMAZIONE E QUANDO LA SERIGRAFIA?

Se il numero di magliette con il medesimo disegno è abbastanza elevato (almeno 30 pezzi) ha senso stamparle in serigrafia.

È possibile farlo con un investimento minimo, acquistando un banco di stampa a un colore e pochi accessori, come <u>racle</u> e spatole. Possiamo decidere di acquistare i telai già incisi e pronti per la stampa.

Diversamente, per essere completamente autonomi, è sufficiente una spesa di circa 300 euro, per l'acquisto di un <u>espositore economico</u>.

Occorre notare che la serigrafia non si presta a essere fatta in un negozio, perché richiede spazio e un vero e proprio laboratorio.

La serigrafia non si presta a essere fatta in un negozio, perché richiede spazio e un vero e proprio laboratorio.

Se il numero di stampe non giustifica la serigrafia esiste anche il <u>transfer laser</u>: con questa tecnica si stampano disegni a più colori anche in un solo esemplare su qualsiasi tipo di supporto tessile; a differenza della <u>sublimazione</u>, dove occorre utilizzare tessuti appositamente preparati.

Tutto ciò che le occorre per il transfer laser è una buona stampante laser ed una pressa per



il trasferimento.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

 $\underline{https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/116174/quando-conviene-la-sublimazione-e-quando-la-serigrafia/}$