

GLI INCHIOSTRI AD ACQUA PER SERIGRAFIA: DIFFERENZE TRA TEXPRINT E MODATEX

Dovremo stampare su maglie di cotone rosso con un bianco, ma in passato abbiamo riscontrato dei problemi, il colore intasava la trama dopo poche passate. Vorremmo un suggerimento sulla tipologia di colore da usare, in funzione del telaio che ci fornirete e, indicativamente la quantità di colore necessario per stampare più o meno 200 tshirt. Sarebbe meglio per noi utilizzare prodotti a base d'acqua, se permettono di raggiungere un buon risultato.

Valentina

Le lascio qualche link di inchiostri all'acqua che abbiamo nel nostro negozio:

[Texprint Mono in Confezione da 1 Kg e 0,5 Kg](#)

[Modatex Quasar](#) - Professionale

Gli [inchiostri Texprint Mono](#), sono inchiostri pronti all'uso, non necessitano di catalizzatore (ma è possibile aggiungerlo per aumentare la tenuta ai lavaggi).

Asciugano a temperatura ambiente, ma a determinate condizioni, cioè che la temperatura ambiente sia almeno di 20°C e che l'umidità dell'aria sia contenuta.

Per questi motivi, nella stagione invernale, questi inchiostri possono avere delle criticità.

Il ritardante ne rallenta comunque l'asciugatura definitiva che, in condizioni normali, dovrebbe avvenire in circa 4-5 giorni.

Non a caso i Texprint Mono sono classificati come inchiostri per chi è alle prime armi, semplici da usare; ma non possiamo ritenerli inchiostri davvero professionali.

E non a caso, nelle nostre istruzioni, raccomandiamo sempre di scaldarli dopo la stampa, almeno con un ferro da stiro.

L'ideale sarebbe una [termopressa impostata a 160°C](#), con permanenza della stampa di 80-90 secondi.

In conclusione: se desiderate utilizzare i Texprint Mono, scaldateli davvero dopo la stampa: con ferro da stiro impostato alla massima potenza e con stiratura di almeno 2 minuti; in alternativa con termopressa, molto più semplice e sicura da gestire. Oppure orientatevi su una [linea di inchiostri](#) che, se trattati in modo corretto dopo la stampa, danno sicure garanzie di tenuta ai lavaggi.

Gli [inchiostri Modatex](#) necessitano dell'aggiunta del catalizzatore, quindi non sono pronti all'uso.

Attenzione: è inclusa una boccetta di catalizzatore, non occorre acquistarla a parte.

L'asciugatura con aria calda velocizza il processo di asciugatura e migliora la tenuta ai lavaggi.

Si raccomanda l'uso del catalizzatore solo nella porzione di inchiostro che si utilizza, ma in ogni caso il catalizzatore non va a rovinare l'inchiostro in cui è stato inserito, ma perde l'effetto catalizzatore dopo 200 ore (circa 1 settimana), richiedendo quindi un'aggiunta nell'inchiostro.

L'inchiostro Modatex Quasar è monocoprente se utilizzato con forno ad aria calda.

Si caratterizza per una mano morbida anche se su strati molto spessi. Il Modatex Quasar può essere usato su tessuti misti e sintetici ed ha una grande elasticità.

Viene usato su tessuti di cotone, anche discretamente elastici. La resistenza ai lavaggi si ottiene con una perfetta asciugatura [in forno](#) o [termopressa](#).

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/116414/gli-inchiostri-ad-acqua-per-serigrafia-differenze-tra-texprint-e-modatex/>