

QUALE È LA TECNICA MIGLIORE PER STAMPARE SU LEGNO POCHI ESEMPLARI?

Vorrei stampare su legno un numero basso di esemplari (da 5 a 10) e non riesco a trovare la giusta tecnica e l'attrezzatura giusta. La superficie potrebbe variare dall'A4 all'A3. Potrebbe aiutarmi?

Piero

Dato il basso numero di stampe con il medesimo disegno (5-10) le consiglio di non utilizzare la serigrafia, bensì la [stampa transfer laser](#).

Con questa tecnica si possono riprodurre poche copie, anche una soltanto, di un disegno con un numero indefinito di colori.

Ciò che le occorre è:

- una [stampante laser di buona qualità](#)
- [una termopressa, anche economica](#)

Il legno su cui applicherà le immagini deve essere molto chiaro e molto liscio; il legno scuro, infatti, modifica le tonalità delle immagini e dovrebbe essere sbiancato con una mano di fondo.

Se il legno è veramente liscio potrà usare la [carta transfer per pelle e legno](#)

Se, invece, il legno ha delle irregolarità sarà necessario usare il transfer laser a decalco che non ha bisogno di essere passato in termopressa, ma si applica semplicemente per scivolamento.

In entrambi i casi è opportuno sovraverniciare le immagini con una vernice protettiva trasparente.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/116661/quale-e-la-tecnica-migliore-per-stampare-su-legno-pochi-esemplari/>