

SE L'EMULSIONE È CATALIZZATA E SI È FISSATA AL TELAIO SERIGRAFICO

Ho quasi sempre usato colori per serigrafia [Aquatech](#), emulsione [Screen Sol-rm Blu](#) e [Strip Soluzione Concentrata](#) (diluata) per il recupero dei telai.

Di recente ho dovuto usare inchiostri [Plastisol](#), sempre con emulsione [Screen Sol-rm blu](#) e il solvente pulizia telai per eliminare il colore alla fine del lavoro.

Ho usato inoltre una pistola termica sul banco di stampa, per asciugare l'inchiostro tra una passata e l'altra.

Mi capita però che il telaio non è più recuperabile, come se l'emulsione si fosse completamente catalizzata e fissata alla tela.

Per rimuovere il [plastisol](#) dal telaio ho provato sia il [Solvente 110 Bio](#) che il [Solvente Pulizia Telai 52](#). Quale è il problema?

Tutte le emulsioni catalizzano e diventano quindi non recuperabili se entrano a contatto con acidi, oppure se cuociono.

Infatti i catalizzatori per [emulsioni](#) non sono altro che un composto di acidi.

Dato che il [solvente utilizzato per la pulizia](#) dell'inchiostro è un prodotto specifico, possiamo quindi trovare la causa di questo problema nel passaggio che lei effettua con la pistola termica.

Consigliamo quindi, in caso di asciugatura parziale, di utilizzare la termopistola lontano dal telaio.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/117012/se-lemulsione-e-catalizzata-e-si-e-fissata-al-telaio-serigrafico/>