

SE LA STAMPA SI “SPACCA” DOPO IL LAVAGGIO

Ho riscontrato un problema con inchiostro Modatex bianco: durante il lavaggio della maglietta il colore si crepa.

Il mio unico dubbio è che dopo aver lasciato asciugare la maglia a temperatura ambiente, l'ho cotta nuovamente con il ferro da stiro.

Può essere quello che ha fatto rovinare la stampa? Come posso fare per mantenere la stampa così come è venuta all'inizio senza che il colore venga via?

Tutti gli [inchiostri](#) acrilici all'acqua, come il [Modatex](#), se stampati con [telaio](#) a basso numero di fili, dopo l'asciugatura, tendono a mostrare delle crepe.

Ciò significa che l'alto spessore dell'inchiostro non segue il tessuto nelle sue dilatazioni e spacca.

“Spacca”, ma non si “stacca”: il [Modatex Quasar](#) correttamente catalizzato e ancora di più se scaldato con il ferro da stiro (pratica molto corretta) ha una ottima tenuta ai lavaggi.

Le suggerisco per il futuro di stampare il [Modatex](#) con [telaio non inferiore a 55 fili/cm](#), di scaldare con il ferro da stiro subito, prima che asciughi ponendo un foglio di carta da forno tra la stampa e il ferro.

Il lavaggio non deve comunque essere fatto prima di 72 ore, poiché quello è il tempo necessario all'inchiostro per indurire completamente.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/117051/se-la-stampa-si-spacca-dopo-il-lavaggio/>