

LABORATORIO DI SERIGRAFIA: GLI STRUMENTI INDISPENSABILI

Serigrafia non significa solo telai, inchiostri e banchi di stampa. Ecco una serie di accessori utili nello spazio di lavoro per stampare con i migliori risultati.

- In questo articolo:
- Gli indispensabili nel laboratorio di serigrafia: le spatole
- Nastro adesivo rimovibile: mai senza!
- Colla a base acqua per la tavola di stampa serigrafica
- Erogatori a spruzzo (per l'acqua e per la colla)
- Barattoli vuoti per mescolare gli inchiostri
- Solvente e spugne per la pulizia dei telai serigrafici
- Rotoli di carta lavamani
- Guanti usa e getta

In un laboratorio di serigrafia ci si aspetta di trovare un [telaio serigrafico](#), la [racla](#), i diversi tipi di [inchiostro](#) – ad acqua, plastisol, a solvente – in funzione del tipo di stampa.

Tuttavia, un buon laboratorio non può dirsi completo e professionale se mancano alcuni accessori utili prima di tutto per lavorare in comodità, in secondo luogo per **ottenere i migliori risultati di stampa**.

Ecco quindi un elenco degli accessori per il laboratorio di stampa serigrafica di cui puoi avere bisogno.

Gli indispensabili nel laboratorio di serigrafia: le spatole

Per raccogliere l'inchiostro dal barattolo e stenderlo sul telaio serigrafico, in laboratorio occorre tenere sempre **almeno due tipi di spatola**.

[Spatola piatta](#) e [spatola a scalino](#)

La differenza tra le due spatole riguarda **la forma della parte in acciaio** inox e si possono utilizzare secondo buon senso, in base alla comodità. Di solito, ad esempio, quando si tratta di raccogliere l'inchiostro in abbondanza dal telaio per trasferirlo di nuovo all'interno del barattolo, è preferibile usare una spatola a scalino.

Molto importante, invece, è **l'estremità delle spatole**: deve essere sempre **arrotondata**, per evitare di bucare la tela del telaio serigrafico.

Per quanto riguarda i materiali, consigliamo spatole in acciaio inox, per evitare che si rovinino a contatto con l'acqua, con manico o in plastica (leggermente più costose) o in legno (più economiche).

Nastro adesivo rimovibile: mai senza!

Il nastro che si usa nel laboratorio di serigrafia **deve essere facilmente rimovibile** e non deve lasciare traccia di adesivo.

[Il nastro in serigrafia](#) si utilizza in quattro casi:

- per **fasciare la cornice del telaio** ed evitare che l'inchiostro attraversi la tela nello spazio tra la cornice e l'emulsione
- per evitare che **l'interno della cornice si sporchi** di inchiostro o che lo assorba rovinandosi rapidamente, soprattutto se è in legno.
- se viene applicato lato stampa, è utile usarlo **per chiudere i disegni che temporaneamente non vogliamo stampare** e che sono stati inseriti nello stesso telaio
- per evitare che il solvente, utilizzato per la pulizia del telaio, si inserisca tra la tela e la cornice, con il **rischio di rovinare la colla e far staccare la tela dal telaio**.

Colla a base acqua per la tavola di stampa serigrafica

Questo paragrafo risponde a una delle domande che più spesso arrivano al nostro blog: come si tiene ferma la maglietta, o il foglio di carta, durante la stampa? Come fare in modo che la maglietta non si muova quando si solleva il telaio e la stampa risulti perfetta?

C'è un sistema semplicissimo: **stendere la colla removibile sul piano di stampa.**

[La colla a base acqua](#) per serigrafia **fissa temporaneamente** il cotone, o la carta, al banco di stampa e quando alziamo il telaio eviterà che la maglietta o il foglio si spostino anche solo di pochi millimetri.

Erogatori a spruzzo (per l'acqua e per la colla)

I barattoli in plastica con erogatore sono utili proprio per spruzzare la colla - diluita in acqua secondo istruzioni - sul piano di stampa. Consigliamo di tenere in laboratorio [due tipi di erogatori](#): uno riempito con la colla, l'altro solo con acqua.

L'acqua potrà essere spruzzata sull'inchiostro per mantenerlo sempre fresco ed evitare che si secchi sul telaio.

Tip -> **Indica sempre con un cartellino l'erogatore che contiene solo l'acqua, per non confonderti.**

Barattoli vuoti per mescolare gli inchiostri

L'inchiostro per serigrafia **non può essere sprecato**, sia per una questione di **costi**, sia per un necessario atteggiamento di **rispetto per l'ambiente.**

Per questo ti consigliamo di avere sempre a portata di mano [una serie di barattoli vuoti](#) da mezzo chilo nei quali versare, preparare e diluire **solo l'inchiostro necessario** alla stampa.

Il resto puoi tenerlo chiuso e integro nella confezione acquistata dal fornitore.

Solvente e spugne per la pulizia dei telai serigrafici

Quando si hai concluso il tuo lavoro di **stampa serigrafica** devi rimuovere al più presto ogni traccia di inchiostro dal telaio, anche i minimi residui per evitare che gli strumenti di lavoro si incrostino e si rovinino presto.

A questo serve il [solvente pulizia telai](#). Questo prodotto è necessario **solo per gli inchiostri per serigrafia plastisol**. Se hai usato inchiostri ad acqua, sarà sufficiente pulirli con dell'acqua. Oggi in commercio esistono solventi pressoché inodori, li consigliamo quando l'ambiente di stampa è piccolo.

Rotoli di carta lavamani

Nel laboratorio di serigrafia **la carta lavamani in rotoli è indispensabile** in ogni fase di stampa.

Serve per pulire le spatole dall'inchiostro, per pulire il telaio, per tenere pulito il piano di stampa. Bisogna averne sempre un rotolo a portata di mano.

Guanti usa e getta

Sono indispensabili in laboratorio per proteggere le mani, evitare di sporcarsi troppo con gli inchiostri ed evitare il contatto con solventi e diluenti. Consigliamo guanti molto sottili, in modo da facilitare la sensibilità al tatto durante la lavorazione.

In conclusione

- Per il tuo laboratorio di serigrafia ti consigliamo di avere sempre a portata di mano una serie di strumenti indispensabili:
- [Due spatole](#)

- [Nastro adesivo rimovibile](#)
- [Colla a base acqua](#)
- [Erogatori a spruzzo](#)
- [Barattoli vuoti](#)
- [Solvente](#) e materiale per la pulizia
- Rotoli di carta lavamani e guanti usa e getta

[Vai al nostro shop](#)

dove trovi tutti gli indispensabili per il tuo lavoro quotidiano.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/117064/laboratorio-di-serigrafia-gli-strumenti-indispensabili/>