

FARE SERIGRAFIA SU T-SHIRT SCURE. QUANDO SERVE IL FONDINO BIANCO?

Salve, vorrei sapere se, dovendo stampare con serigrafia colori chiari su t-shirt di cotone scure, e' indispensabile, per avere una buona copertura, utilizzare un fondo bianco, e se e' indispensabile avere una luce per fissare il colore.

Grazie

Lorenzo, Bologna

Se il disegno è a più colori conviene sicuramente stendere un fondo bianco, stampato a 43 fili, su tutta l'area. Se il disegno è a un solo colore, conviene passare due volte, bagnato su asciutto, con il medesimo colore. Tra la prima passata e le successive è importante l'asciugatura intermedia, da effettuarsi con cappa flash; questa può essere a lampade IR o a pannello radiante.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/272/fare-serigrafia-su-t-shirt-scure-quando-serve-il-fondino-bianco/>