

INCHIOSTRO SERIGRAFICO A BASE ACQUA O PLASTISOL? QUALE SCEGLIERE?

Salve complimenti per il sito che trovo completo. ho solo una domanda: plastisol o base acquosa? Come faccio a decidere.

Farete di nuovo dei corsi in futuro magari a roma?

Grazie

Giuseppe, Cisterna di Latina

Grazie per i complimenti: stiamo comunque lavorando per rendere il sito ancora più completo. I corsi a Roma sono problematici dal punto di vista logistico e organizzativo. perché non spende un week end in Emilia, nelle vicinanze di Modena, dove già organizziamo utilissimi corsi della durata di un giorno?. Veniamo alla sua principale domanda: plastisol o base acqua? I due tipi di inchiostri non sono affatto in concorrenza e uno di questi non può sostituire l'altro. Si usano entrambi, scegliendo volta a volta, in base all'effetto che si desidera ottenere. Per quanto riguarda la tenuta, alcuni inchiostri a base acqua, come il Quasar Modatex, sono eccezionali sulle fibre naturali e superano i plastisol. Per quanto riguarda la stampabilità, l'ink a base acquosa tende ad asciugare sul telaio e occorre stampare con alcune precauzioni, specie nella stagione calda, mentre la stampa dei plastisol è meno problematica. I plastisol polimerizzano ad una temperatura più elevata rispetto agli ink a base acqua, e non tutti i tessuti sopportano queste temperature. L'ink plastisol passa meglio attraverso le maglie del quadro serigrafico: può stamparlo fino a 120 fili; l'ink a base acqua non va oltre i 77 fili. L'ink a base acqua penetra nelle fibre del tessuto e lascia una mano più morbida. Il plastisol produce la tipica superficie plastificata e non traspirante: è da tenere presente quando si stampano le t-shirt estive. Le cose si complicano maggiormente in quanto esistono i plastisol senza pvc: inchiostri di nuova concezione che fanno a meno del pvc degli ftalati, sostanza considerate in una certa misura nocive e rifiutate da alcuni produttori di moda. L'effetto della stampa è in questo caso molto vicino a quello degli ink a base acqua, ma l'inchiostro rimane fresco sul telaio per un periodo sufficiente. A questo punto tiri lei le somme. Franco Ratto

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/367/inchiostro-serigrafico-a-base-acqua-o-plastisol-qualle-scegliere/>