

SERIGRAFIA. EMULSIONE E INCISIONE DEL TELAIO

ma l'emulsione e l'incisione sono la stessa cosa?

enzo, napoli

No, non sono la stessa cosa. Si tratta di due fasi successive nella preparazione del telaio serigrafico. La stesa dell'emulsione si fa sul telaio tesato, per renderlo sensibile alla luce UV. Per effettuare l'operazione si utilizza un'apposita vaschetta stendigelatina, con cui si spalma l'emulsione, alternativamente, sui due lati del telaio. Quindi si ripone il telaio in posizione orizzontale, lato stampa in basso, in luogo buio (armadio o apposito forno per essiccazione telai). A emulsione asciutta il telaio è pronto per l'incisione: per effettuarla si applica al telaio, lato stampa, la matrice del disegno, in pellicola, gelatina contro gelatina; per mezzo dell'apposito espositore a luce UV, dopo avere creato il vuoto pneumatico che fa aderire perfettamente la pellicola al telaio, si espone alla luce UV per il tempo necessario. Questa è l'incisione. L'operazione successiva è lo sviluppo, che avviene in acqua corrente e serve a sciogliere la gelatina che non ha preso luce, quella corrispondente al disegno inciso. Franco Ratto

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/418/serigrafia-emulsione-e-incisione-del-telaio/>