

COME USARE L'INCHIOSTRO DA SERIGRAFIA PER DECORARE SU STOFFA

Buonasera, sito stupendo e pieno di prodotti. complimenti. Io Volevo chiedere un'informazione, per hobby stampo/dipingo a mano su delle t-shirt di cotone bianche o a colori, con i colori acrilici in barattolo. Il problema è che una volta asciugato, anche se ci passo il ferro da stiro sopra, rimane duro il colore o in rilievo insomma; e con il passare dei lavaggi si screpola.

Che colori mi consiglia invece del vostro sito per ottenere un colore vivace e morbido al tatto? Che non si screpoli nel tempo e che non sia in rilievo sulla maglietta?

Grazie

Federico, torino

Alcuni nostri clienti già usano gli inchiostri serigrafici a base acqua (come il Texprint Mono - pagina <http://www.cplfabbrica.com/texprint-mono-amex-conf-05-kg.html>) per decorare su stoffa naturale. La deorazione avviene a pennello e l'inchiostro deve essere diluito con acqua in modo opportuno per risultare lavorabile. Se lo strato depositato è sufficientemente sottile, l'inchiostro non spacca. Il risultato estetico, di conseguenza, sarà simile all'acquarello e le tinte risultano delicate e poco coprenti. L'ideale è decorare su tessuti bianchi. La confezione di Texprint da 0,5 kg consente di non sprecare inchiostro. Si raccomanda di richiudere il barattolo in modo ermetico dopo l'utilizzo.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/4352/come-usare-linchiostro-da-serigrafia-per-decorare-su-stoffa/>