

INCHIOSTRI ALL'ACQUA E INCHIOSTRI PLASTISOL. CHE DIFFERENZA C'È?

Buonasera, ho intenzione di stampare delle t-shirt. Vorrei sapere qual è la differenza di risultato utilizzando un colore a base d'acqua o uno plastisol? Inoltre vorrei assemblare i telai da solo e mi chiedo se di fatto c'è un risparmio rispetto all'acquistarli già assemblati e tesati. In fine in base all'inchiostro dovrò utilizzare un'emulsione o un'altra, può dirmi come sceglierla. Grazie della disponibilità

Giovanni, Modena

- L'**[inchiostro a base acqua](#)** ha finitura opaca e una mano più morbida, quasi come se il colore avesse tinto il tessuto. L'**[inchiostro plastisol](#)** ha finitura più lucida, superficie più plastica, del tutto impermeabile e non fa traspirare il sudore. Il plastisol non asciuga sul telaio, quindi si stampa con maggiore facilità. Per contro, necessita assolutamente di una sorgente di calore a 150°C per polimerizzare.

- La tesatura in proprio dei telai è sicuramente più economica rispetto all'acquisto del telaio già pronto. Ma non tanto economica da giustificare questa scelta. Infatti sono ormai pochissimi i serigrafhi che decidono di tesare in proprio i telai: preferiscono dedicare il loro tempo alla stampa, molto più redditizia.. L'altro motivo è che tesando in proprio senza attrezzatura specifica il grado di tensionatura del tessuto è modesto e ciò determina delle stampe di mediocre qualità; oggi si preferisce stampare con telai molto tirati, che assicurano la massima nitidezza di stampa. In ogni caso è bene che ciascuno faccia la propria esperienza, e poi decida sulla base del risultato conseguito.

L'**[emulsione universale Textil Ht](#)** risolve in pratica la totalità dei problemi di emulsionatura e va bene con qualsiasi tipo di inchiostro.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/5031/inchiostri-allacqua-e-inchiostri-plastisol-che-differ>

[enza-ce/](#)