

STAMPARE PARTECIPAZIONI CON FINITURA BRILLANTE IN SERIGRAFIA

Buongiorno Sig. Angelo, devo stampare delle partecipazioni realizzate con un cartoncino da 300gr. arancio perlato dove ci va una stampa bianca e uno sempre da 300 gr. bianco perlato dove ci va una stampa arancio, volevo stamparle in serigrafia, ho dei dubbi sul telaio, quanti fili devo usare? E quale vernice tra le vostre, in modo da ottenere un risultato brillante/perlato ecc.? Ci sono vernici che danno un risultato con un piccolo spessore? Grazie mille

Stefano, Baressa

I risultati migliori in questo genere di stampe si ottengono con gli inchiostri UV grazie ai quali si possono stampare effetti perlacei, a rilievo, spessorati, lucidi trasparenti, olografici...

Il problema è che **serve una attrezzatura adeguata e costosa**: sono inchiostri molto tecnici e possono essere usati solo con i giusti accessori (forni, telai ecc.)

Come alternativa puoi usare un [vinilico lucido come il Serigloss](#), magari partendo da una base trasparente colorandola leggermente con dell'inchiostro (sempre vinilico lucido) colorato: per l'effetto perlaceo puoi usare in basse quantità e senza mescolarle bene delle [polveri argento e oro](#) (per l'oro ci sono gradazioni di colore diverse, dall'oro ricco pallido al color rame) e generare delle texture abbastanza carine.

Il telaio: ti consiglio un 77 fili, magari con più passaggi di gelatina per creare un leggero spessore di stampa.

[Angelo Barzaghi](#)

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/5959/come-stampare-partecipazioni-a-finitura-brillante-in-serigrafia/>