

## **EVITARE CHE L'INCHIOSTRO A BASE ACQUA SECCHI SUL TELAIO**

buongiorno, ho fatto un primo tentativo di stampa serigrafica su tshirt ed ho un problema sulla pulizia del telaio. Questo l'abbiamo preso da voi è un telaio a 77 fili, il problema penso sia nella vernice perchè è acrilica, insomma dopo pochissimi minuti la vernice si secca e non si può più utilizzare il telaio. Come possiamo pulire il telaio? E poi, la vernice acrilica va bene o altrimenti cosa consigliate? grazie

fabrizio, cagliari

Per "vernice acrilica" intende sicuramente un inchiostro a base acquosa che, nella maggior parte dei casi, contiene appunto resine acriliche. Effettivamente questo tipo di inchiostri, una volta essiccato sul telaio, non si riesce più a eliminare. per evitare l'inconveniente occorre adottare alcuni accorgimenti:

- Stampare a un ritmo abbastanza sostenuto: tra una stampa e l'altra debbono trascorrere pochi secondi.
- Tra una stampa e l'altra lasciare il disegno sul telaio carico d'inchiostro, anziché scarico, agendo in modo opportuno sulla racla
- Additivare l'inchiostro con max 4% di ritardante, che rallenta l'essiccazione.
- Appena si percepisce che alcune maglie si stanno chiudendo a causa dell'inchiostro essiccato spruzzare sul telaio acqua polverizzata, con un comune spruzzetto per il giardino; quindi effettuare qualche stampa a vuoto per ricaricare d'inchiostro le maglie del telaio.
- Non usare, se non in casi particolari, telai con tessuti a più di 62 fili e preferire sempre i 43 e i 55 fili.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

[https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/622/evitare-che-linchiostro-a-base-acqua-secchi-sul-tel-  
aio/](https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/622/evitare-che-linchiostro-a-base-acqua-secchi-sul-tel-<br/>aio/)