

STENDERE UN INCHIOSTRO SERIGRAFICO A PENNELLO

Salve a tutti, vorrei sapere se i colori da serigrafia, x lo più i colori acrilici, sono gli stessi o simili che si usano per la pittura, decoupage, ecc.; ossia li posso utilizzare come fondo e disegnare su vetro (bottiglie, finestre, ecc.), legno, terracotta, tele da quadri? Grazie tante

Lory

Lorena, Teramo

I colori per serigrafia hanno formulazioni adatte alla stampa serigrafica e, per certi aspetti come il potere coprente e la polverizzazione più fina dei pigmenti possono essere considerati anche migliori dei normali colori da stendere a pennello. Il rovescio della medaglia è che essicano in tempi più brevi, quindi per la stesa a pennello vanno diluiti maggiormente con acqua (se ink a base acqua) o con il loro diluente del tipo lento (se a base solvente), proprio per rallentarne l'essiccazione.

Naturalmente occorre utilizzare il tipo di ink adatto al supporto: a base acqua su tele o cotone in genere, vinilico su legno, carta e pvc, bicomponente per vetro ceramica e metallo non smaltato, eccetera.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/628/stendere-un-inchiostro-serigrafico-a-pennello/