

NUMERO DI FILI DEL TELAIO SERIGRAFICO. COSA SIGNIFICA?

ciao! in pratica parlare di fili è come parlare di pixel, più fili ci sono più è nitida l'immagine in pratica!! quindi se faccio un disegno dove ci sono più particolari, devo usare un telaio a più fili? e cambiando il numero dei fili, devo cambiare anche il tipo di vernice da usare?

cordiali saluti

mariano

mariano, rionero

E' esattamente così: più fili è uguale a maggior nitidezza e non tutti gli inchiostri riescono a passare attraverso maglie molto strette. per questo si usano i tessuti a più fili compatibilmente con le caratteristiche dell'inchiostro. Ma occorrono anche altre considerazioni: la nitidezza dell'immagine non è il valore assoluto da inseguire a tutti i costi: dobbiamo tenere conto anche della coprenza dell'inchiostro, che dipende dalla quantità di inchiostro scaricata, che dipende dallo spessore del tessuto: meno fili è uguale a più spessore. per questo i fondini si stampano generalmente a pochi fili (34- 43).

E occorre anche un'altra considerazione: la nitidezza finale è data anche dalle caratteristiche del supporto di stampa: è inutile stampare a 120 fili su un cotone a grossa trama: la trama del tessuto disperde la nitidezza dell'immagine.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/640/numero-di-fili-del-telaio-serigrafico-cosa-significa/>