

COME USARE GLI INCHIOSTRI SERIGRAFICI PER LO STENCIL SU T-SHIRT

salve mi chiamo pasquale, dopo innumerevoli notizie a casaccio mi imbatto sul vostro spettacolare sito!

allora vi chiedo delle cose basilari. mi sto appassionando all'uso degli stencil su t-shirt e vorrei evitare l'utilizzo dei piccoli flaconcini da stoffa che si trovano in giro. le mie domande sono: tagliando i miei stencil su fogli di acetato/pvc quale inchiostro coprente mi consigliate da stendere poi con il rullo? nel 90% per cento applicherei gli stencil su t-shirt di cotone nero con dei rullini in spugna, i colori modatex sono adatti per questa pratica? sono miscelabili tra loro per avere varie tonalità? vi ringrazio in anticipo per il tempo dedicatomi. buon lavoro, P.

pasquale, caserta

L'inchiostro Modatex è fatto proprio per aderire a supporti in cotone. Ma ha la consistenza e la viscosità adatte alla stampa serigrafica, quindi ritengo che per essere steso a rullo deva essere diluito leggermente in acqua. Questo ne riduce la coprenza, specie se il supporto di stampa è nero. Consiglio allora di stendere almeno due mani successive dello stesso colore, asciugando con una termopistola tra una mano e l'altra.

Oppure, rifacendosi alla tecnica serigrafica, si potrebbe stampare una prima mano di fondo bianco in corrispondenza delle sagome dello stencil; fare asciugare e sovrastampare i colori definitivi.

Sì, i colori Modatex sono coprenti e possono essere miscelati liberamente tra loro. Per ottenere maggior purezza di tinte le consiglio di partire dalla base trasparente e pigmentarla con gli altri colori, nelle proporzioni volute.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/641/come-usare-gli-inchiostri-serigrafici-per-lo-stencil-s-u-t-shirt/>