

ALCUNI CRITERI BASE PER SCEGLIERE LA FILATURA DEL TELAIO SERIGRAFICO

Salve, per favore è possibile sapere, o capire, per stampare felpe, o tshirt la tela quanti fili deve avere, se usiamo ink ad acqua? oppure ink non ad acqua? esiste una tabella che riporti queste informazioni? grazie della collaborazione e buon anno

Luciano, Roma

A nostra conoscenza non esistono tabelle per determinare la filatura delle tele per serigrafia. Di fatto ognuno, **in base alla propria esperienza di lavoro**, compila (su carta o solo mentalmente) la sua tabella personale.

Esistono però alcuni **criteri base**, determinati prima di tutto dalle **caratteristiche degli inchiostri**: il fatto che l'<u>inchiostro a base acqua</u> non passi attraverso tele più fitte del 77 fili/cm costituisce già un grosso riferimento; per conseguenza la filatura media per un inchiostro ad acqua sarà di 55 fili/cm e con questa tela si può fare quasi tutto. **E ancora:** il fatto che un <u>inchiostro plastisol</u> e un <u>inchiostro a base solvente</u> si stampino senza difficoltà con filature fino a 120 fili/cm, ci determina per questi inchiostri una filatura media di 77-90 fili/cm, in effetti le più utilizzate con i plastisol.

Gli altri criteri di scelta dipendono dalla coprenza che si desidera ottenere e dalle caratteristiche del disegno: meno fili equivalgono a più coprenza e viceversa; e più fili equivalgono a maggior dettaglio riproducibile, e viceversa. Il mix di tutte queste considerazioni porta a decidere quale filatura si userà per un certo tipo di lavoro.

E' evidente che **l'esperienza ha un ruolo importantissimo**, e in base alla propria esperienza ciascuno determinerà la propria tabella. E' anche evidente che la sperimentazione



è d'obbligo per un serigrafo che voglia diventare competente.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/6669/alcuni-criteri-base-per-scegliere-la-filatura-del-tel aio-serigrafico/