

NOZIONI FONDAMENTALI PER PREPARARE UN TELAIO DA STAMPA IN SERIGRAFIA

Salve, sto cominciando a fare serigrafia su t-shirt e avrei bisogno di qualche spiegazione. Come si emulsiona un telaio e come si imprime avendo il lucido con l'immagine? Sono capace di stampare ma non di preparare il telaio.. Grazie mille

Filippo, Monza

Non è semplice spiegare in poche righe come si prepara un telaio serigrafico, in quanto è un vero e proprio “mestiere” che presuppone un bel po' di nozioni teoriche e tanta pratica, soprattutto per risolvere i problemi e gli inconvenienti che volta a volta possono verificarsi.

Il consiglio è di andarsi a leggere come si fa sul chiarissimo [Manuale Pratico di Serigrafia](#). Comunque, in estrema sintesi, queste sono le **operazioni necessarie**:

- con la [vaschetta stendigelatina](#) si stende d'emulsione sui due lati del telaio
- si fa asciugare il telaio in posizione orizzontale, al buio completo: l'atmosfera può anche essere riscaldata, ma con temperatura mai superiore a 35°C.
- si posa il disegno, stampato in positivo su pellicola bianco e nero, inchiostro contro emulsione, lato stampa del telaio (il lato stampa è il lato esterno, quello che va a contatto con la maglietta, l'opposto del lato interno dove si mette l'inchiostro).
- con un opportuno pressore (lastra di vetro) si migliora l'aderenza tra la pellicola e l'emulsione del telaio.
- Si espone il sandwich così formato alla luce UV per il tempo necessario (circa 6 minuti con neon UV distanti 15 cm)
- Si separa la pellicola dal telaio

- si lava il telaio in acqua corrente fino a che non compare in negativo l'immagine del disegno
- si asciuga il telaio e quindi lo si utilizza per la stampa.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/6850/come-fare-un-telaio-da-stampa-serigrafica/>