

EMULSIONI, INCHIOSTRI E CARTA PER PELLICOLE DA SERIGRAFIA. INFORMAZIONI UTILI

Buongiorno,
volevo chiedere delle info sulle emulsioni:

- 1) ma le emulsioni universali possono essere usate sia se si usano inchiostri Plastisol, che se si usano i base acqua?
- 2) queste incidono il telaio anche non con fonti di luce UV? cioè con fonte di luce normale? (lampade ecc ecc)

Altre domande:

- 1) prima di usare il Plastisol devo miscelarlo con un altro prodotto? Quale?
- 2) anche i base acqua...con quale prodotto vanno miscelati prima dell'uso?
Vedo che asciugano in un minuto sul telaio e questo rende il lavoro troppo frenetico!
- 3) quale carta devo usare per stampare il disegno in negativo?

Walter

1) Le **emulsioni universali** possono essere utilizzate sia con inchiostri plastisol, sia con inchiostri acqua.

Unica eccezione: l'**emulsione universale QLT**, di tipo particolare in quanto senza diazo e pronta all'uso, con inchiostri all'acqua consente non più di circa 150 tirature.

2) Le **normali emulsioni diazo**, sia universali, che per inchiostri a solvente, che per inchiostri all'acqua, hanno bisogno per indurire di espositori a luce UV. Diversamente i tempi

di esposizione si allungano fino a 30 minuti e più, e comunque non si ottiene un buon indurimento. L'emulsione universale QLT, invece, proprio perché molto sensibile e priva di diazo, può essere spostata anche a luce bianca, con tempi di esposizione accettabili, dell'ordine dei 2-6 minuti, a seconda della potenza della luce. Ma, come scritto sopra, questa emulsione ha una resistenza limitata a 150 pezzi se usata con inchiostri all'acqua.

3) **Il plastisol è pronto all'uso** così come esce dal barattolo. In casi eccezionali, per renderlo più fluido, si possono aggiungere poche gocce di Additivo 86, che è il diluente per il plastisol.

4) Gli **inchiostri a base acqua**, possono essere corretti con massimo 3% di Ritardante (specifico per l'inchiostor che si usa). In questo modo si riduce l'inconveniente della loro essiccazione sul telaio.

5) Se stampa con stampante laser serve il **Poliestere bimattato**; se stampa con ink jet le serve la **pellicola per ink jet**

Attenzione: su entrambi i supporti **il disegno da riprodurre va stampato in positivo bianco e nero.**

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/7166/consigli-utili-su-emulsioni-inchiostri-e-carta-per-pellicole-da-serigrafia/>