

## INCHIOSTRI AD ACQUA E RITARDANTE

Salve, io sto stampando magliette a 4 colori, ho diluito con l'acqua gli inchiostri ma ho dei problemi già dopo poche tirature, i colori mi formano una patina di plastica sul telaio, come posso risolvere?

**Gianluca, Vittoria**

Sarebbe interessante e indispensabile sapere con quale tipo di inchiostro sta stampando e magari anche con quale marca. Considerando che ha diluito gli inchiostri con acqua, ritengo si tratti di [inchiostri a base acqua](#).

In ogni caso **l'acqua non è il rimedio definitivo per ritardare l'essiccazione dell'inchiostro sul telaio**.

Per un'azione ritardante più efficace [esistono i Ritardanti](#), naturalmente compatibili con la linea di inchiostri che si sta utilizzando.

**I ritardanti sono praticamente indispensabili** quando la temperatura ambiente è elevata e l'umidità dell'aria è bassa.

Comunque con gli inchiostri a base acqua **il ritmo di stampa deve essere abbastanza elevato**. Mi rendo conto che stampando a 4 colori ogni telaio sta fermo per un bel po' di tempo.

In questo caso è opportuno muovere la racla in modo da lasciare sempre l'area del telaio che corrisponde al disegno coperta con uno strato di 2-3 mm di inchiostro.

Oppure, se le stampe a molti colori rappresentano una parte importante della propria attività, si può considerare seriamente l'idea di **stampare con inchiostri plastisol**, che non asciugano mai sul telaio, ma richiedono i 160°C per poter polimerizzare.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/7253/quando-serve-usare-il-ritardante-in-serigrafia-con-inchiostri-ad-acqua/>