CHE COS'È L'EFFETTO MOIRÉ?

Che cosè il moirè?

Mario, lecco

Il moiré è un fenomeno ottico che può **rovinare le stampe serigrafiche** in policromia e ottenute da matrici retinate. La **causa** è data dalla **lineatura del retino utilizzato per la matrice,** dalla sua **inclinazione** rispetto alla trama del tessuto serigrafico, dalla **lineatura del tessuto serigrafico.**

Il moiré è un fenomeno ottico che può rovinare le stampe serigrafiche.

Se questi tre elementi , che per forza di cose hanno una loro frequenza, **vanno in risonanza ottica, si produce il moiré** (la stampa finale non ha densità di colore uniforme, ma ondulata e con una certa regolarità geometrica).

Il rimedio, non facile da trovare, consiste nell'utilizzare frequenze tra loro compatibili, che

non vadano in risonanza. E' un rimedio molto difficile da teorizzare: in pratica **non esiste una formula dedotta in modo aritmetico che fornisca dati certi**, anche se molti hanno tentato e tentano di produrla. Esistono però varie formule empiriche, che sperimentalmente funzionano. **Ogni serigrafo esperto ha le proprie formule**, che talvolta funzionano, e le ritiene imbattibili.

Una di queste, che sicuramente non produce moiré, ma dà risultati esteticamente accettabili solo sulla stoffa e solo in casi ben definiti, recita che:

– ***il rapporto tra la lineatura del tessuto e quella del retino deve essere 4,5.***

– ***l'inclinazione di tutti i retini deve essere di 61°.***

Gli **inconvenienti** della formula sopra descritta sono:

– la **lineatura del retino così calcolata risulta sempre molto bassa**: sicuramente non dà moiré perché non si avvicina al rapporto critico, ma le stampe risultano a bassa risoluzione.

– nelle stampe in quadricromia normalmente **ogni colore ha una sua inclinazione propria**, che differisce di 15° dagli altri colori. La stampa quadricromica, vista al lentino, forma così le classiche "roselline" e il risultato cromatico è impeccabile. L'inclinazione unica a 61°, invece, non sempre miscela i colori primari come si dovrebbbe e cromaticamente si può aver qualche spostamento. E' poco importante su t-shirt a colori chiassosi, ma può costituire un inconveniente su tinte delicate e a pastello.

[socialpoll id="2477572"]

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:
https://serigrafiaitalia.cplfabbrika.com/745/che-cose-leffetto-moire/