

EMULSIONATURA. QUAL È LO SCOPO DELLA DOPPIA PASSATA DI EMULSIONE SU ENTRAMBI I LATI DEL TELAIO?

Buongiorno, è vero che per emulsionare bene un telaio serigrafico è necessaria una doppia passata su entrambi i suoi lati? A cosa serve? Per avere più spessore?

Gennaro

Lo scopo delle **doppie passate di emulsione** su entrambe le facce del telaio **non è assolutamente quello di produrre un alto spessore di emulsione** che, anzi, è da evitare.

Lo scopo è invece quello di **coprire interamente di emulsione la tela del telaio**, eliminando il rischio di micro fori, dovuti alle bolle d'aria contenute nell'emulsione. I micro fori, durante la stampa, si aprono ulteriormente, lasciano passare minime quantità di inchiostro, e la stampa finale appare sporca, con piccoli punti di inchiostro là dove non vorremmo vederli.

Se **la pressione della [vaschetta stendigelatina](#)**, durante la stesa dell'**emulsione**, è sufficientemente elevata, alla fine del procedimento (2 + 2 passate) lo spessore di emulsione sarà più o meno corrispondente allo spessore della tela.

Ma lo strato sarà perfettamente uniforme e privo di buchi.

Una volta che l'emulsione stesa sul telaio sarà asciutta potremo **verificare se il suo spessore è corretto**: abbiamo steso il giusto spessore se non sono comparse gocce di emulsione, risultato di una colatura, sul lato inferiore del telaio.

Con questo tipo di procedimento **non occorre aumentare il tempo di esposizione del telaio**, poiché lo spessore dell'emulsione è più o meno quello della tela.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/7458/perche-passare-un-doppio-strato-di-emulsione-su-l-telaio-serigrafico/>