

GELATINA, LUCE E STRIPPAGGIO PER STAMPA SU CARTA CON INCHIOSTRO A SOLVENTE

Buongiorno, per stampa su carta con colori a base vinilica (serimat quasar) che gelatina, lampada e sali di strippaggio mi consigliate di usare? Grazie!

Mattia, Verona

Per la **stampa con inchiostri a base solvente** si può utilizzare una gelatina classica al diazo, come la **Grafic DS**.

Questa gelatina richiede **obbligatoriamente sorgente di luce UV**.

Nel caso si possa disporre soltanto di normale luce bianca, allora è preferibile utilizzare l'**emulsione universale QLT**, pronta all'uso, senza diazo, molto rapida e sensibile in parte anche alla luce bianca.

Un normale prodotto di strippaggio, come il nostro **Strippaggio Emulsione Sali**, serve per recuperare il telaio. Per eliminare l'immagine fantasma, nel caso in cui disturbi l'incisione successiva, c'è il **prodotto Antighost**.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/7849/serigrafare-su-carta-con-inchiostri-a-solvente/>