

PROBLEMA CON FONDINO BIANCO PER STAMPA IN QUADRICROMIA SU T-SHIRT

Buongiorno ho bisogno di un consiglio. Abbiamo acquistato da voi la serie di quadricromia AMEX PLASTISOL e sulla stampa t-shirt bianche è perfetta riusciamo a stampare benissimo anche con telai da 150 fili. Il problema nasce quando dobbiamo fare un fondo bianco su magliette colorate. Stampiamo un fondo bianco con telai da 55fili asciughiamo con cappa flash e poi procediamo con la quadricromia e qui nasce il problema sembra quasi che il bianco rigetti il colore di quadricromia.

Aggiungo anche che avevamo del bianco KIIAN in casa e stiamo utilizzando quello come stampa di fondo

possibile che i due colori AMEX e KIIAN si rifiutino a vicenda?

Per fare i fondi bianchi e poi stampa in quadricromia su t-shirt ecc quale bianco della vostra serie

mi consigliate? E quale lineatura di telai devo tenere 43-55-77 fili?

Ultima domanda meglio fare due colpi di bianco con asciugatura di cappa flash oppure due colpi bagnato

su bagnato?

Maurizio

L'**inconveniente** che lei lamenta è **molto particolare**, tanto che ne ho parlato anche con il produttore di inchiostri.

Entrambi concordiamo su quanto segue:

- **I plastisol** sono tutti **compatibili tra loro**, perciò i colori di quadricromia dovrebbero fondere interamente con il bianco di fondo.
- Se vengono rifiutati l'unica causa plausibile è che **il bianco di base non sia plastisol** oppure sia plastisol particolare.
- Poiché Kijan produce anche bianchi siliconici e bianchi base acqua, il vostro fondino

potrebbe essere uno di questi? In questo caso la non compatibilità sarebbe del tutto corretta.

Se mi comunica il nome esatto del bianco che ha utilizzato, potrò essere più preciso.

Per ottenere il fondino, poiché non è necessario che questo sia bianco candido, può essere sufficiente una sola passata leggera, poi **cappa flash**, quindi subito colori di quadricromia.

I due colpi bagnato su bagnato non sono utili, in quanto le fanno penetrare molto inchiostro nel tessuto, senza vantaggio dal punto di vista della coprenza e con unico vantaggio per il venditore di inchiostri.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/7917/fondino-bianco-per-quadricromia-e-serigrafia/>