

USARE CORRETTAMENTE IL PRODOTTO DI STRIPPAGGIO PER IL RECUPERO DEI TELAI

Dovrei togliere la gelatina da un telaio stesa e impressionata circa un mese fa.

Ho usato lo strip con un batuffolo di ovatta e ho provato a toglierla. Inizialmente il batuffolo è diventato blu, ho tolto l'eccesso e lavato subito con acqua. Ho ripetuto l'operazione più volte ma non riesco a togliere la gelatina.

Se provo insistendo con un solvete, invece, riesce a toglierla ma non in modo soddisfacente. Non credo si sia catalizzata la gelatina.

Può lo strip perdere efficacia? Se sì, in che modo?

Elisa

Il **prodotto di [strippaggio](#)** è il più adeguato per eliminare la gelatina dai telai.

I solventi, con l'aiuto di una spugna, possono eliminare parte dell'emulsione, ma non rappresentano la soluzione adatta.

Si tratta dunque di utilizzare il prodotto di strippaggio in modo corretto, che è il seguente:

- **Si dispone il telaio in orizzontale** e con l'aiuto di una spugna si distende il prodotto di strippaggio su tutta la superficie, con abbondanza.
 - Si aspetta circa due minuti che il prodotto faccia il suo effetto.
 - Con acqua, anche a elevata pressione, si sciacqua prima che lo strippaggio asciughi sul telaio.
 - Normalmente, per eliminare tutta l'emulsione, occorre ripetere l'operazione due o anche tre volte.
 - Il prodotto di strippaggio, sciolto in acqua, **si conserva indefinitamente**, purché sia in una tanca di plastica.
- Il metallo, infatti esaurisce il prodotto e lo rende inefficace.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/8157/recuperare-e-riutilizzare-un-telaio-da-serigrafia/>