

PROBLEMA CON L'INCISIONE DI UN TELAIO SERIGRAFICO

buongiorno, io ho impresso un immagine sul telaio ma in molti punti la gelatina viene via difficilmente o non viene via. quale o quali possono essere le cause?

gino, vercelli

Non conoscendo le modalità seguite e l'attrezzatura che lei ha utilizzato, le cause potrebbero essere quasi infinite. Le elenco comunque quelle più probabili:

- Gelatina vecchia: la gelatina, dopo che è stata sensibilizzata col diazo, si conserva per circa un mese a temperatura ambiente; per oltre tre mesi in frigo, ben chiusa.
- Esposizione eccessiva: in questo caso tendono a non aprirsi i tratti del disegno più sottili; provi a dimezzare il tempo di esposizione
- Scarsa aderenza tra la pellicola ed il telaio: quando si espone in assenza di un sistema di vacuum pneumatico, la luce dell'espositore può infiltrarsi tra i tratti pieni della pellicola e l'emulsione del telaio, producendo un disegno poco nitido e più stretto, fino a farlo scomparire se si tratta di disegno molto fino.
- Se le difficoltà di sviluppo si avvertono diffusamente su tutto il disegno, può darsi che l'intero telaio sia rimasto per troppo tempo alla luce del locale, e si sia quindi indurita tutta la gelatina. L'incisione del telaio deve essere effettuata sempre a luce tenue (nei laboratori si lavora infatti a luce gialla), quella che basta per vederci e non di più.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/826/problema-con-lincisione-di-un-telaio-serigrafico/>