

## **ASCIUGATURA DEL TELAIO SERIGRAFICO EMULSIONATO PRIMA DELL'INCISIONE**

Mi sto avvicinando da un pochissimo tempo alla serigrafia e sto provando a realizzare un piccolo laboratorio in casa. Mi sono autocostruito un espositore seguendo le vostre indicazioni ed usando 4 neon 60cm da 18W UV (leggendo i vostri post ho visto che consigliate i 20W ma in commercio non si trovano). La mia situazione ora è questa: mi ritrovo con il telaio emulsionato, parte della grafica (nera) appiccicata alla gelatina ed il telaio praticamente inutilizzabile. Cosa mi consiglia di fare?

**Mirko, Roma**

Il problema temo sia che non ha fatto asciugare la gelatina sul telaio prima di inciderlo, è per quello che si trova la grafica appiccicata al telaio. Ad ogni modo, i [neon UV da 20 Watt](#) si trovano sul nostro sito. E' possibile acquistarli anche a uno per volta.

A questo punto, **se il telaio non ha preso luce**, le conviene lavare via tutto; la pellicola andrà buttata, ma potrà emulsionare nuovamente il telaio. Diversamente dovrà usare lo strippaggio.

Le consiglieri di leggere il [Manuale Pratico di Serigrafia](#), la aiuterà a capire come si incidono i telai in modo ottimale.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/8367/asciugare-bene-un-telaio-serigrafico-prima-di-inciderlo/>