

LIMITARE L'EFFETTO "SPACCATURA" DEGLI INCHIOSTRI SERIGRAFICI A BASE ACQUA

Mi servono informazioni sulle vostre vernici serigrafiche ad acqua, leggendo nelle varie domande noto che alcune persone trovano difficoltà perché sul tessuto spacca. C'è rimedio a questo problema?

Alioscia

Tutti gli **inchiostri acrilici a base acqua** hanno una scarsa elasticità e non sono in grado di seguire le dilatazioni del tessuto, perciò spaccano.

Il fenomeno è meno evidente se lo spessore dell'inchiostro è limitato. Questo si ottiene stampando con un telaio a numero di fili relativamente alto (77 fili /cm, che è la massima filatura stampabile con gli usuali inchiostri a base acqua).

Per la verità, nella nostra serie **Inchiostri fai da te** esiste una base neutra a cui si aggiungono i pigmenti concentrati (Texprint Base Supporti chiari Extra soft), che può essere stampata con filature superiori; ma è adatta solo a tessuti chiari, perché poco coprente.

Un altro metodo per migliorare l'elasticità degli inchiostri a base acqua è quello di **aggiungere piccole percentuali di base trasparente** (naturalmente della stessa linea di inchiostro): in questo modo si aumenta l'elasticità, ma si riduce in proporzione la coprenza.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/8449/evitare-effetto-spaccatura-degli-inchiostri-a-base-acqua/>