

## COME SCEGLIERE LA FILATURA DEL TELAIO SERIGRAFICO IN BASE AL DISEGNO DA STAMPARE

Come faccio a sapere di quanti fili prendere il telaio? Cosa cambia nella resa?  
Il mio disegno è molto semplice senza sfumature, solo tinte piatte.

**Laura**

Se nel disegno **non ci sono dettagli troppo fini** (al di sotto dei 0,3 mm) va bene un [telaio con tela a 55 fili](#), solitamente per la stampa su t-shirt va benissimo, perchè la stampa non necessita di una definizione troppo alta e si deposita una buona quantità di inchiostro.

Per disegni **con dettagli molto sottili** o comunque per disegni molto fini, conviene una **filatura maggiore**, che garantisce una migliore definizione del disegno, ma con un deposito di inchiostro inferiore. In questo caso si può rimediare dando più passate di inchiostro. Bisogna sempre tenere conto però di questo: con [inchiostri ad acqua](#) (che non necessitano di cottura, adatti alla stampa su t-shirt anche per i più inesperti) la filatura massima consentita è 77 fili, mentre per **tutti gli altri tipi di inchiostro** si può stampare senza limiti di filatura.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/8762/come-scegliere-la-filatuta-giusta-di-un-telaio-da-serigrafia/>