

## **INDICAZIONI UTILI PER CALCOLARE I TEMPI D'ESPOSIZIONE DI UN TELAIO SERIGRAFICO**

Ho da poco acquistato uno stock di attrezzature per la serigrafia tra cui un tirchio 3 in 1 con lampade neon precisamente 6 da 40 w. Ero abituato ad incidere con la puntiforme dove i tempi di incisione erano lampo! Mi saprebbe dare una mano circa i tempi di incisione delle lampade uv?

**Alberto**

Premetto che il **corretto tempo di esposizione** si determina per via sperimentale, con numerosi test e aggiustamenti successivi.

In linea di massima, un espositore a neon da 40 W consente di incidere correttamente un telaio a 55 fili con esposizioni attorno ai 4-5 minuti. Dipende anche dal **tipo di emulsione** utilizzata: i 4-5 minuti sono riferiti a una classica emulsione al diazo. Le emulsioni uiversalì senza diazo, come **la nostra QLT**, richiedono tempi ridotti a circa la metà.

**Il tempo dovrà aumentare riducendo la filatura**, e dovrà diminuire aumentando la filatura.

Indicativamente, la tela a 120 fili richiede il 50% di esposizione rispetto alla 55 fili.

Un'altra variabile è la "mano" con cui è stesa l'emulsione: strati più spessi richiedono maggiore esposizione.

Con il nostro **Calcolatore di esposizione** è possibile determinare il corretto tempo di esposizione con un solo tentativo.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/9016/serigrafia-e-tempi-desposizione-dei-telai/>