

## **DECORARE OGGETTI IN CERAMICA CON LA TECNICA SERIGRAFICA**

Sono una ceramista e vorrei sperimentare la tecnica serigrafica per l'applicazione su materiale ceramico, (terracotta e grès). Vorrei capire quale smalto atossico (preferirei le polveri) potrei utilizzare, visto che devo decorare contenitori ad uso alimentare. Mi servirebbe anche l'emulsione fotosensibile per il trasferimento di miei disegni, e tutto l'occorrente.

***Elisa, Biella***

Per **decorare oggetti in ceramica** con la tecnica serigrafica esistono almeno **due famiglie di inchiostri**.

- **Inchiostri ceramici in polvere da diluire in acqua**. Possono passare attraverso il telaio serigrafico e cuociono a temperature relativamente elevate.

Credo siano le medesime polveri con cui lei decora a pennello o a spolvero le sue ceramiche: durante la cottura vanno a far corpo con la superficie della ceramica e risultano così indelebili.

Non so se siano atossiche, ma comunque non vengono più rilasciate.

Non trattiamo questo tipo di polveri, ma immagino che lei, come ceramista, sappia dove reperirle.

- **Inchiostri serigrafici per vetro e ceramica**. Si tratta di inchiostri epossidici bicomponenti in grado di asciugare a temperatura ambiente o a 120°C per 15-20 minuti. Non si integrano nella finitura della ceramica, ma lasciano un certo spessore (20 micron) che si avverte al tatto. La loro resistenza finale è buona, ma non sono fatte per andare in lavastoviglie.

Non sono atossiche, e le allego la relativa scheda tossicologica.

Noi trattiamo normalmente [questo tipo di inchiostri](#).

**Per quanto riguarda l'attrezzatura**, occorre distinguere tra quella necessaria per

preparare un telaio serigrafico inciso e quella necessaria per stampare.

- Incisione telaio: dopo avere stampato la pellicola con il suo disegno in bianco e nero, le occorre un espositore con cui incidere il telaio.

Il [kit Incisione telai](#) comprende l'espositore, una scelta di 4 telai, e gli accessori indispensabili, compreso l'emulsione da stendere sul telaio.

- Stampa: Le occorre un banco di stampa adatto alla forma del pezzo in ceramica che lei deve serigrafare.

Se si tratta di una piastrella piatta è sufficiente un normale banco a un colore munito di piano di stampa, oppure anche soltanto due comuni pinze a cerniera, che trova sul nostro sito.

Se, invece, si tratta di una forma cilindrica o tonda le occorre uno [speciale banco per superfici curve](#).

Se invece lei intende serigrafare all'interno di un piatto, o di una superficie concava in genere, allora occorre dimensionare il telaio in modo opportuno, e non è detto che la serigrafia sia la soluzione migliore. **In questi casi l'industria usa la decalco**. Esistono aziende specializzate che producono decalco per ceramica. Il ceramista si limita ad applicarle e a fissarle al pezzo mediante cottura.

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/9180/come-fare-serigrafia-su-ceramica/>