

A QUALE DISTANZA POSIZIONARE UN FARETTO DA 500W PER INCIDERE UN TELAIO?

Buongiorno,

io ho acquistato da voi l'emulsione screen sol blu...per impressionare il telaio con il mio disegno usando una lampada (faretto da cantiere)da 500 watt, quando tempo e a che distanza devo posizionarlo? come faccio a sapere quando devo interrompere l'esposizione?grazie

riccardo, como

Valgono anche per lei le risposte date a Daniele, Agrigento, e Matteo, Cagliari.

Le normali lampade a luce bianca, anche di potenza elevata, non contengono la luce UV, di lunghezza d'onda tra 340 e 400 nanometri. Per questo motivo non sono in grado di indurire l'emulsione serigrafica. Abbiamo fatto prove in laboratorio, per verificare queste affermazioni, e così è stato: dopo 25 minuti di esposizione con lampade alogene da 500 W l'immagine non si era ancora composta sul telaio.

Le soluzioni possibili sono : usare la luce solare, ricca di emissioni UV, ma molto variabile. Oppure dotarsi di una sorgente di luce UV economica, e arrangiarsi un po' alla maniera dei bricoleur. Trova le luci UV sul nostro sito all'indirizzo <http://www.cplfabbrica.com/espositori-bromografi.html>

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/946/a-qual-e-distanza-posizionare-un-faretto-da-500w-per-incidere-un-telaio/>