

## **A QUALE DISTANZA POSIZIONARE UN FARETTO DA 500W PER INCIDERE UN TELAIO?**

Buongiorno,

io ho acquistato da voi l'emulsione screen sol blu...per impressionare il telaio con il mio disegno usando una lampada (faretto da cantiere)da 500 watt, quando tempo e a che distanza devo posizionarlo? come faccio a sapere quando devo interrompere l'esposizione?grazie

riccardo, como

Valgono anche per lei le risposte date a Daniele, Agrigento, e Matteo, Cagliari.

Le normali lampade a luce bianca, anche di potenza elevata, non contengono la luce UV, di lunghezza d'onda tra 340 e 400 nanometri. Per questo motivo non sono in grado di indurire l'emulsione serigrafica. Abbiamo fatto prove in laboratorio, per verificare queste affermazioni, e così è stato: dopo 25 minuti di esposizione con lampade alogene da 500 W l'immagine non si era ancora composta sul telaio.

Le soluzioni possibili sono : usare la luce solare, ricca di emissioni UV, ma molto variabile. Oppure dotarsi di una sorgente di luce UV economica, e arrangiarsi un po' alla maniera dei bricoleur. Trova le luci UV sul nostro sito all'indirizzo <http://www.cplfabbrica.com/espositori-bromografi.html>

**Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:**

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/946/a-qual-e-distanza-posizionare-un-faretto-da-500w-per-incidere-un-telaio/>