

A QUALE DISTANZA POSIZIONARE I NEON DI UN BROMOGRAFO?

Buongiorno, possiedo 2 illuminatori per fotografia LUPO QUADRILIGHT (<http://www.lupo.it/ita/fotografia/illuminatori/quadrilight.php>), ognuna con 4 tubi fluorescenti da 5400°k, la frequenza è di 40.000 hz; potrebbero andare bene per incidere telai emulsionati con il textil ht universale? a quale distanza potrei provare ad usarle e per quanti minuti?

Vi ringrazio anticipatamente

Matteo, Cagliari

Vale anche per lei la risposta data a Daniele, Agrigento.

Dubito che gli illuminatori fotografici di cui dispone riescano a incidere un telaio serigrafico: la luce bianca a 5400°K ha una lunghezza d'onda di circa 600 nanometri e non ha nessun effetto sull'emulsione serigrafica, che indurisce solo con emissioni UV con lunghezze d'onda comprese tra 340 e 400 nanometri.

Le consiglio di andare a vedere le soluzioni che abbiamo messo a punto per chi ha le sue esigenze: proiettori alogeni UV o neon UV che consentono di incidere telai nel modo più economico possibile, ma in modo certo.

Li trova all'indirizzo <http://www.cplfabbrica.com/espositori-bromografi.html>

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/947/a-qual-e-distanza-posizionare-i-neon-di-un-bromografo/>