

CHE DIFFERENZA C'È TRA DILUENTI E SOLVENTI PER INCHIOSTRI SERIGRAFICI?

Occorre distinguere tra “solventi” e “diluenti”.

I primi, come il [Solvente Pulizia Telai 51](#), o [Solvente Pulizia Telai 52](#), servono esclusivamente a pulire il telaio dall'inchiostro, dopo la stampa. La loro composizione, infatti, fa sì che il solvente distrugga le molecole di inchiostro e lo renda removibile.

I solventi, perciò, non vanno assolutamente usati per diluire l'inchiostro, in altre parole per “allungarlo”: lo rovinerebbero.

I “diluenti”, invece, come il “[Diluente Normale 15](#)” o il “[Diluente Lento 23](#)”, non servono per pulire il telaio dall'inchiostro, ma sono adatti a diluire l'inchiostro, solo se occorre, per renderlo più fluido.

I solventi, perciò, non vanno assolutamente usati per diluire l'inchiostro, in altre parole per “allungarlo”: lo rovinerebbero.

Vanno bene entrambi i prodotti per aprire le maglie del telaio, se l'inchiostro le ha otturate; ma occorre fare attenzione che il Solvente, usato per questa funzione, non vada a inquinare l'inchiostro.

In questi casi è conveniente usare il prodotto specifico “[Aprimaglia Spray](#)”, che ha il vantaggio di evaporare in tempi molto rapidi. Si spruzza sul lato inferiore del telaio e

successivamente si fanno 3-4 stampe a vuoto, su carta, per riportare il telaio a regime.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiitalia.cplfabbrica.com/115523/che-differenza-ce-tra-i-diluenti-e-i-solventi-per-inchiostri-serigrafici/>