

QUALI SONO I DIVERSI TIPI DI EMULSIONE SERIGRAFICA?

Esistono molti tipi di gelatina per serigrafia, alcune abbastanza simili una all'altra.

Le possiamo dividere idealmente in **due famiglie**:

- quelle **senza diazo e pronte all'uso**, sensibili anche alla luce bianca: appartiene a questo gruppo la [QLT](#).
- quelle **con il diazo da mescolare e sensibili soltanto alla luce UV**: di queste ne può trovare [sul nostro sito una gamma molto vasta](#), ma quella consigliabile per chi inizia è la [Screen Sol RM Blu](#).

Mentre per pulire la tela dalla vecchia emulsione non si usa un solvente, ma un "[liquido di strippaggio](#)".

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/115631/quali-sono-i-diversi-tipi-di-emulsione-serigrafica/>