

COME EVITARE CHE L'INCHIOSTRO AD ACQUA ASCIUGHI SUL TELAIO DA SERIGRAFIA

Salve! Ho stampato oggi per la prima volta con un telaio a 55 fili e un QUASAR MODATEX non diluito ne con aggiunta di catalizzatori; la prima stampa è venuta bene ma mano a mano la trama del telaio, nelle stampe successive, si otturava per poi chiudersi quasi del tutto. Da che cosa può dipendere? come risolvo questo problema? Devo diluire l'inchiostro? con cosa?

Grazie anticipatamente!

Giovanni, Fermo

Tutti gli inchiostri a base acqua tendono ad asciugare sul telaio e per ovviare all'inconveniente si adottano alcuni accorgimenti:

- Si aggiunge all'inchiostro una piccola percentuale di liquido ritardante, ne caso del Modatex il Diluente Extra lento 35 (indirizzo <http://www.cplfabbrica.com/diluenti.html>).
- Si spruzza sul telaio, se tra una stampa e la successiva passa troppo tempo, un po' d'acqua con una pompetta da 1 litro, quelle per annaffiare i fiori.
- La superficie del telaio corrispondente al disegno deve essere sempre carica d'inchiostro (qualche millimetro di spessore), mai scarica: in questo modo si impedisce l'essiccazione dell'inchiostro dentro le maglie del telaio
- Se l'inchiostro non è sufficientemente fluido si può ridurre la sua viscosità con l'aggiunta di poca acqua, fino a raggiungere una consistenza soddisfacente.

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/831/come-evitare-che-linchiostro-ad-acqua-asciughi-su>

[I-telaio-da-serigrafia/](#)